



*"2020 - Año del General Manuel Belgrano"*

### **ACTIVIDADES SEMANA DEL 22 AL 26 DE JUNIO:**

Queridas familias, hoy presentamos nuestra entrega Nro. 14. Espero que puedan realizar todas las actividades con gran interés!!

Se informa, asimismo, que toda resolución se encuentra subida en la página del colegio:  
[www.damasocenteno.edu.ar](http://www.damasocenteno.edu.ar)

Equipo Docente y Directivo.

## **¡¡LLEGO EL INVIERNO!!**

### **LA NOCHE MÁS LARGA**

LA NOCHE MÁS LARGA DEL AÑO SE PRODUCE POR EL SOLSTICIO DE INVIERNO EN EL HEMISFERIO SUR, QUE ES DONDE QUEDA NUESTRO PAÍS, ARGENTINA.

OCURRE EN LA NOCHE DEL 21 DE JUNIO. ESE DÍA TAMBIÉN SE DICE QUE ES EL MÁS CORTO DEL AÑO PORQUE ES EL QUE TIENE MENOS HORAS DE LUZ NATURAL. A LO LARGO DE LA HISTORIA, MUCHAS COMUNIDADES CELEBRAN ESTA FECHA A TRAVÉS DE TRADICIONES Y FESTEJOS QUE SE REALIZAN EN TORNO A LA LLEGADA DEL INVIERNO.

EN ALGUNOS LUGARES DE NUESTRO PAÍS EN INVIERNO CAE NIEVE Y EN OTROS SIGUEN LOS DÍAS SIN FRÍO. ¿A USTEDES LES GUSTA EL FRÍO? ¿QUÉ PIENSAN DEL FRÍO? ¿CÓMO LES GUSTA VESTIRSE CUANDO HACE FRÍO? ¿Y CUANDO HACE CALOR?





---

## PROYECTO DE COMPRENSIÓN LECTORA

### Actividades de Lengua

¿Qué son los limericks?

Un “limerick” es un poema de una sola estrofa compuesto por cinco versos: (oraciones) dos grandes, dos chiquitos y otro más grande. Las rimas se dan entre los versos semejantes, se busca lo gracioso, lo absurdo, y hasta pueden ilustrarse. María Elena Walsh creó disparatados y divertidos limericks para su libro Zooloco. A través de ilustración animada y locución, cada verso cobra vida propia a puro ritmo y rima.

### Vamos a trabajar con LIMERICKS Y SUSURRADORES

*El susurro desecha el grito, la prisa, la indiferencia, la sensación de inutilidad de los gestos simples.*

*En su apariencia de acto mínimo, el susurro contiene la fragilidad y la fuerza de la belleza, la que conmueve, la que da sentido a la vida. Liliana Quillay*

Como decía Mirta Colágeno, los susurros son un regalo para el alma, ahora que todo es a una gran velocidad, detenernos a escuchar, esperar que nos toque el momento, el turno, un momento solo para mí, individualizar, sentirme único, esto es solo para mí en este momento. Los susurros, un regalo, un mimo, para mí, para mi amigo, para todos los que pongan un oído...

**¿Se animan a hacer su propio susurrador?**

**¿Cómo se construyen los susurradores?**

Con tubos de cartón (de tela, rollos de cocina, papel higiénico...), que se unen hasta alcanzar la extensión adecuada y luego se adornan para darles un acabado llamativo. Para decorarlos todo sirve: tela, papel, cartulinas, pintura, botones, lanas, plumas, cintas, dibujos, inscripciones...

**En el video les muestro cómo hice mi susurrador!!**

[https://drive.google.com/file/d/1D05C6il3\\_Q1hCo7m2ulaRVsw\\_U4ampg1/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1D05C6il3_Q1hCo7m2ulaRVsw_U4ampg1/view?usp=sharing)



Luego de armar sus susurradores, les propongo utilizarlos con limericks de María Elena Walsh. Siempre acompañados de un adulto que los ayude a “susurrarlos”.

### LIMERICS DE MARÍA ELENA WALSH

#### LA FOCA LOCA

SI ALGUNA VEZ VEMOS A UNA FOCA  
QUE JUNTA MARGARITAS CON LA BOCA  
QUE FUMA Y HABLA SOLA  
QUE ESCRIBE CON LA COLA  
LLAMEMOS AL DOCTOR LA FOCA LOCA

<https://youtu.be/kXWdN1AoVdl>

#### EL TORO TERO

SI UN TORO, EN VEZ DE SER TODO DE CUERO  
ES DE PLUMAS Y VUELA LIGERO,  
SI TIENE DOS PATITAS  
MUY LARGAS Y FINITAS  
BASTA, YA SÉ. NO ES TORO SI NO TERO

<https://youtu.be/Pi7f8FFHyQM>

#### LA GARZA

¿SABEN POR QUÉ LA GARZA COLORADA  
SOBRE UNA SOLA PATA ESTÁ APOYADA?  
PORQUE LE GUSTA MÁS,  
Y PIENSA QUE, QUIZÁS,



SI LEVANTA LAS DOS SE CAE SENTADA

<https://youtu.be/w6xar9RdvGU>

### LA VACA

UNA VACA QUE COME CON CUCHARA  
Y QUE TIENE UN RELOJ EN VEZ DE CARA,  
QUE VUELA Y HABLA INGLÉS,  
SIN DUDA ALGUNA ES  
UNA VACA RARÍSIMA, MUY RARA.

[https://youtu.be/sBXwZ\\_wJGI0](https://youtu.be/sBXwZ_wJGI0)

### JUEGO: QUE ES QUE??

Para este juego sólo necesitas hojas (pueden ser chicas) y lápices o marcadores, se necesitan dos o más jugadores.

Te cuento las reglas...

1. Para comenzar, elegí las palabras que más te gusten de los limericks y con ayuda de un familiar, escribilas en hojas distintas y ponelas en la mesa dadas vuelta, sin que se vea lo que escribiste.
2. Después, un jugador tiene que elegir y agarrar una de las palabras (sin mirar) y apoyarla en su frente de modo que el otro pueda leerla.
3. El jugador que lee la palabra debe describirla, sin decir la palabra exacta, o sea, dando pistas.
4. Quien tiene el papel en la frente, debe adivinar la palabra lo más rápido posible.
5. Gana quien adivina las palabras en el menor tiempo posible.

### Actividades de Matemática

#### JUEGO DE LA OCA HUMANO

Seguimos explorando los números... ¡con tu cuerpo!

¿Qué significa esto? vas a poder crear tu propio tablero gigante y caminar vos mismo por los casilleros.

Materiales: hojas, marcadores, cinta y dado. Escribí en las hojas los números del 1 al 30 y pegálas en el piso y en orden, inventando el camino que te guste.

Reglas:

- Por turno, cada jugador tira el dado y avanza caminando, gateando o saltando, la cantidad de casilleros que salió en el dado.



## NIVEL INICIAL 2020 DÁMASO CENTENO



- Se pueden inventar consignas o prendas para incluir en el camino. por ejemplo: si caés en los números que terminan en 0, el otro jugador pierde el turno. si caés en el número 7 y 14, tenés que retroceder 2 casilleros.
- como todo juego de la oca, el primer jugador que llega al final del recorrido, es el ganador.

¡A mover el cuerpo!

### JUGAMOS CON LAS CARTAS

Este juego lo aprendimos en la entrega anterior!! Ahora vamos a hacer las escaleras del 1 al 12!!

**Juego de cartas:** Escalera del 1 al 12.

**Cantidad de jugadores:** 2, 3 ó 4

**Cartas:** del 1 al 12 de los cuatro palos (oro, copa, basto, espada)

**Objetivo del juego:** armar entre todos las cuatro escaleras.

### JUEGO

1. Se ubican una debajo de la otra, las cartas del número 1 de cada palo (1 de Oro, 1 de Copa, 1 de basto y 1 de Espada)
2. El resto de las cartas se reparten en cantidades iguales entre cada jugador.
3. Por turno, cada jugador coloca al lado de cada carta con el número 1, la carta con el número 2, el número 3 y así hasta el número 12. Pero atención!! Hay que respetar el palo de cada carta.
4. Cuando un jugador en su turno, no tiene ninguna carta para colocar, pierde el turno.
5. Gana el jugador que se queda sin cartas

### Itinerario didáctico: “Conociendo a Antonio Berni”

Cerramos este itinerario realizando nuestra propia “Obra de Arte” el día JUEVES 2/07. En el video explico lo que van a tener que tener para ese día convertirnos en “**artistas plásticos**”!!!

[https://drive.google.com/file/d/1CwLG8PjKQ\\_2cf\\_4euAYsTjIAoYtxAWGm/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1CwLG8PjKQ_2cf_4euAYsTjIAoYtxAWGm/view?usp=sharing)

### FORTALEZAS SOCIOEMOCIONALES:

#### Actividades:

1. Para tranquilizarnos utilizamos la mano de la calma que recorrerá nuestros dedos y en la parte de arriba tomaremos aire y cuando baja lo soltamos como ejercicio de relajación.
2. Con títeres dramatizamos situaciones de enojo.

#### MÚSICA:

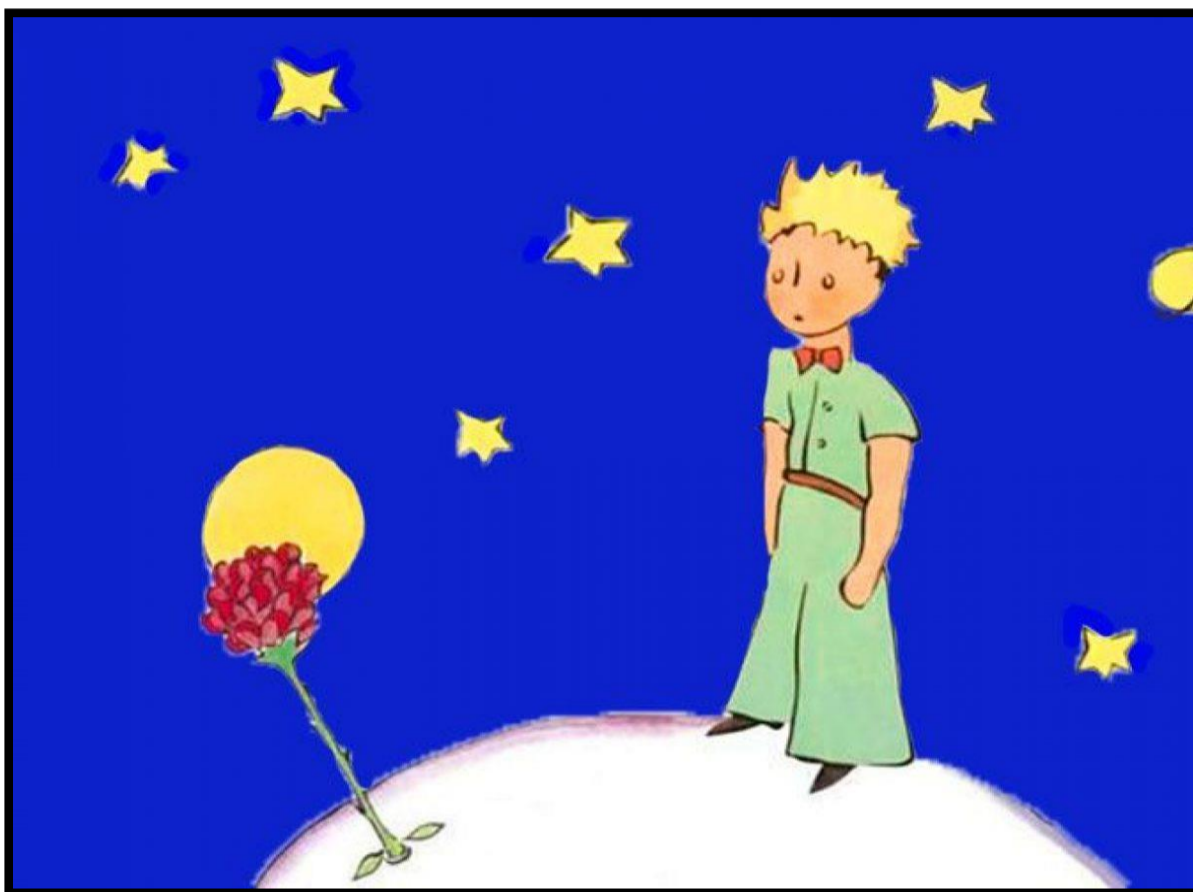
Haciendo magia con el profe Pablo:

<https://drive.google.com/file/d/1QhnSC61CI06deCTH11D0bg2RjsS2N92I/view?usp=sharing>





## El Principito



**“Si alguien mira una flor de la que solo existe un ejemplar en millones y millones de estrellas, basta que la mires para ser dichoso.”**



*¿Qué siente el Principito cuando mira su flor?*



*¿Por qué es lindo compartir sus días juntos?*



*EMOCIONES: ¿Qué caritas imaginas que tendrá el Principito al ver a su flor?*