Programa de Lengua

- Proceso de comunicación: emisor, receptor, mensaje.
- La conversación espontánea.
- Conversación, exposición y narración.
- La lengua coloquial.
- Vocabulario de uso estándar.
- Tipos de mensajes escritos: instrumentales (listados, cuadros, esquela, agenda), creativos (narración, carta familiar).
- Cuestionario.
- Narración y renarración.
- Significación social de la escritura: usos y contextos.
- Significación personal de la escritura: planificación y posibilidad de revisión en la comunicación escrita. Adecuación del escrito a la situación comunicativa.
- Narración: sus partes.
- Cuento: personajes principales y secundarios.
- Poesía: verso, estrofa.
- Leyenda.
- Fábula.
- Párrafos y oraciones. Oraciones según la actitud del hablante.
- Significación social y personal de la escritura.
- Estrategias cognitivas de lectura: prelectura, lectura, poslectura.
- Lectura silenciosa y oral de textos adecuados al nivel. Contextos y funciones de los mismos.
- Paratexto: lectura global y análisis
- La carta familiar: elementos.
- Oraciones y construcciones sintácticas (sujeto, predicado, núcleos y modificador directo).
- Clases de palabras: artículo, sustantivo, adjetivo y verbo.
- Verbo: persona, número y tiempo.
- Concordancia: género, número y persona.
- Sinónimos y antónimos.
- Escritura y convenciones.

- Uso de mayúsculas y minúsculas.
- Diagramación y sangría.
- Silabeo. Sílaba tónica y átona. Diptongo y hiato.
- Acentuación: palabras agudas, graves y esdrújulas.
- Puntuación: punto seguido, punto aparte y coma.
- Ortografía
- Grupos: mb, mp, nv, bl, br, bu, bur, bus, oso, osa, clav, llav, azo, icio, icia.
- Verbos terminados en –aba.