



Programa de Educación Artística - Música

**ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL**

- ◆ El sonido - Notación y escritura de la música
- ◆ Ritmo y tiempo.
- ◆ Escalas - Intervalos - Melodía.
- ◆ Armonía - Textura - Cadencias.
- ◆ Formas - Géneros - Los instrumentos
- ◆ La orquesta.

**LA MÚSICA DEL BARROCO**

- ◆ Iniciación y desarrollo del barroco - Cualidades que definen la música barroca - Estética y contenido - Períodos de la música barroca - Las formas musicales.
- ◆ El barroco alemán - Johann Sebastián Bach.

**LA MÚSICA EN EL CLASICISMO**

- ◆ Esencia del clasicismo - Cualidades que definen la música clásica - Las formas musicales del clasicismo - Historia del Clasicismo: Haydn y Mozart.
- ◆ Beethoven y la plenitud del sinfonismo: Aportaciones y trascendencia de la obra de Beethoven.

**LA MÚSICA EN EL ROMANTICISMO**

- ◆ La esencia del Romanticismo en música - Elementos formales que definen el romanticismo - La sinfonía - El piano romántico.

**LA MÚSICA EN EL ROMANTICISMO**

- ◆ El lied y la ópera alemana.
- ◆ La ópera italiana.
- ◆ Las escuelas nacionalistas- cualidades que definen el nacionalismo en música.

**LA MÚSICA EN EL SIGLO XX**

- ◆ El impresionismo. Paralelismo pictórico - musical - Cualidades que definen la pintura y la música del Impresionismo - Historia del Impresionismo en música.
- ◆ La música hasta la Segunda Guerra Mundial: Los herederos del pasado: Mahler y R. Strauss - Los revolucionarios: Strawinsky y Schoenberg - El Dodecafonismo o la Escuela de Viena - La incorporación del ruido: el Futurismo.
- ◆ La música desde 1940 hasta nuestros días.