



Programa de Lengua y Literatura

Prof. Inés Barriocanal

UNIDAD 1

El mito clásico

- ◆ La comunicación cotidiana y la comunicación literaria. El circuito de la comunicación y las funciones del lenguaje.
- ◆ Lengua: Las palabras en los textos. Sinónimos, hiperónimos, hipónimos y cohipónimos.
- ◆ Otros textos: El artículo de enciclopedia.
- ◆ Normativa: Usos de signos de puntuación y signos auxiliares en la oración y el párrafo.

La leyenda

- ◆ La narración. Las acciones y las secuencias narrativas. El conflicto.
- ◆ Lengua: Formación de palabras. Palabras simples, derivadas y compuestas. Raíz, prefijo y sufijo. Familia de palabras.
- ◆ El sustantivo. Clasificación. Prefijos y sufijos griegos y latinos.
- ◆ Otros textos: Crónicas de la conquista.
- ◆ Normativa: Tildación: repaso general. La tilde diacrítica. Tildación de pronombres interrogativos y exclamativos.

Las narraciones didácticas

- ◆ Uso de tiempos verbales en las fábulas. El diálogo en la narración.
- ◆ Lengua: El adjetivo. Clasificación. Concordancia sustantivo y adjetivo.
- ◆ Otros textos: Las consignas escolares.
- ◆ Normativa: Correlación verbal en la narración y en las condiciones. Concordancia entre sustantivo y adjetivo; entre sujeto y verbo; el pronombre le/les.

UNIDAD 2

El cuento realista

- ◆ Narración y descripción. Los verbos en la descripción.
- ◆ Lengua: El verbo. Formación de verbos. La conjugación verbal. Verbos regulares e irregulares.
- ◆ Otros textos: La biografía y la autobiografía
- ◆ Normativa: Los homófonos (otros casos). Verbos regulares e irregulares. Verbos de irregularidad común.

El cuento fantástico

- ◆ Clases de narrador. Persona gramatical y grado de conocimiento.
- ◆ Lengua: La construcción sustantiva. Los pronombres personales y demostrativos. Uso de los determinantes. La construcción preposicional. El adjetivo y la construcción adjetiva.
- ◆ Otros textos: Las narraciones orales. Las anécdotas.
- ◆ Normativa: Reglas de uso de los grafemas: b, v, s, c, z.

El cuento de ciencia ficción

- ◆ El mundo de la ciencia ficción. El tiempo de la historia y el tiempo de la narración.
- ◆ Lengua: La oración, sus constituyentes. Clases de palabras y constituyentes. El adverbio. El orden de los constituyentes y el significado.
- ◆ Otros textos: La crónica periodística.
- ◆ Normativa: Reglas de uso de los grafemas: g, j, h.

UNIDAD 3

La poesía

- ♦ La rima y la métrica. El significado en los poemas: antítesis, imágenes sensoriales, comparación, animización, metáfora.
- ♦ Lengua: Oraciones unimembres y bimembres. Sujeto y predicado simples y compuestos. Las conjunciones coordinantes. Sujeto tácito. Los modificadores del sustantivo: directo, indirecto preposicional y comparativo, aposición.
- ♦ Otros textos: El texto explicativo.
- ♦ Normativa: Uso de conectores lógicos y temporales. Revisión unidad 1.

La literatura de humor

- ♦ Algunos recursos humorísticos: la exageración, la metonimia, la ironía.
- ♦ Lengua: La construcción verbal. Los modificadores del verbo: el objeto directo, el objeto indirecto. Cohesión: el objeto directo y el objeto indirecto en los textos. El circunstancial.
- ♦ Otros textos: La exposición oral.
- ♦ Normativa: Dequeísmo y queísmo. Revisión de unidades anteriores

El teatro

- ♦ La acción dramática. Orígenes del teatro en Occidente. El teatro en la Argentina.
- ♦ Lengua: Los modificadores del verbo. El predicativo subjetivo obligatorio y no obligatorio. Los verbos copulativos. El predicativo objetivo. Las oraciones en voz activa y en voz pasiva. El agente. La oración compuesta. Las oraciones impersonales.
- ♦ Otros textos: El programa teatral.
- ♦ Normativa: revisión de unidades anteriores

La novela

- ♦ La narrativa policial. El enigma.
- ♦ Lengua: La cohesión en los textos. Relaciones cohesivas. Elipsis. Conectores. Sustituciones léxicas: sinónimos e hiperónimos, repeticiones, paráfrasis, campos semánticos.
- ♦ Otros textos: La reseña crítica.
- ♦ Normativa: Revisión de unidades anteriores

Manual del alumno:

Vassallo, Isabel y otros; *Lengua y Literatura 8*. Serie Entender. Buenos Aires. Editorial Estrada. 2006.

Lecturas:

1º trimestre: *Cuentos I. Antología*. Buenos Aires. Editorial Estrada.

2º trimestre: *Los vecinos mueren en las novelas*, Sergio Aguirre. Ed. Norma

3º trimestre: Obras a elección de Alejandro Casona