



Programa de Lengua  
Prof. Inés Barriocanal

UNIDAD 1

- ◆ La literatura: Mitos y leyendas: Los personajes y sus funciones. El relato de horror y lo fantástico. La narración. Las acciones y las secuencias narrativas. El conflicto. La estructura narrativa. La comunicación en los relatos literarios. La ciencia ficción. Lo verosímil en la ciencia ficción. La secuencia narrativa.
- ◆ Otros textos: El texto expositivo y sus procedimientos. La biografía y la autobiografía. Características de la biografía. El trabajo del biógrafo. la narración en la noticia. Los segmentos y los testimonios.
- ◆ Gramática: Las palabras complejas. Lenguaje y comunicación. Los textos y sus propiedades. Oración y enunciado. Oraciones bimembres. Reglas de concordancia. Oraciones unimembres. La construcción sustantiva. Modificadores del núcleo sustantivo. El predicado nominal. Los verbos irregulares. Tipos de irregularidad. Corrección de errores frecuentes.
- ◆ Normativa y ortografía: Signos de cierre de oración. Usos de la coma. Usos del punto y coma. Usos de los dos puntos. Usos de la b/v. Usos de la g/j. Palabras con h. Reglas generales de acentuación. Diptongos y triptongos. Hiato. Acentuación de palabras compuestas. Monosílabos y tilde diacrítica. Uso de x. Uso de Y. Uso de LL. Homofonía entre palabras y grupos de palabras (con h y sin h; b/v; ll/y)

UNIDAD 2

- ◆ La literatura: Los relatos enmarcados y de aventuras. La descripción en el relato. Tipos de descripción. La narración fantástica. Recursos de la literatura fantástica. La función de los indicios. El cuento policial. Los relatos policiales. Los personajes. Tipos de narrador.
- ◆ Otros textos: La argumentación y sus elementos. El lenguaje y la estructura en los textos argumentativos. La publicidad. La connotación. Los textos prescriptivos.
- ◆ Gramática: voz activa y voz pasiva. El objeto directo. El complemento agente. El objeto indirecto y el predicativo. El predicativo subjetivo obligatorio y no obligatorio. El adverbio y el circunstancial. Clases de circunstanciales. El predicado adverbial. La correlación verbal. La narración en presente y en pasado. Uso correcto de los tiempos del subjuntivo. Otros usos del subjuntivo. Los verboides. El predicado verboidal. Uso correcto de los verboides.
- ◆ Normativa y ortografía: Revisión de unidad 1

UNIDAD 3

- ◆ La literatura: La poesía. El lenguaje connotativo. Recursos poéticos. El teatro. El hecho teatral. El teatro como situación comunicativa. El texto dramático. Las partes del texto teatral. El diálogo en el relato. Discurso directo y discurso referido
- ◆ Otros textos: Los textos enciclopédicos. La organización de la explicación. La información en el párrafo. La polémica. El proceso argumentativo.
- ◆ Gramática: Las frases verbales. Uso correcto. Las conjunciones. Los conectores. Los pronombres. Clases. La sustitución pronominal como recurso de la cohesión. Las oraciones simples y compuestas. Revisión de oración simple. Modificadores del núcleo sustantivo y del núcleo verbal. La oración compuesta. Oración y proposición. Propositiones coordinadas. Tipos de coordinación. Propositiones coordinadas por yuxtaposición.

◆ Normativa y ortografía: Revisión de unidad 1

**Manual del alumno:**

Avendaño, Fernando y otros: *Lengua y Literatura II. Saberes clave*. Buenos Aires. Editorial Santillana. 2010

**Lecturas:**

1° trimestre: *Cuentos I. Antología*. Buenos Aires. La estación Editora.

2° trimestre: *El buscador de finales*, de Pablo de Santis. Alfaguara Serie Roja.

3° trimestre: *El viaje del Sr Perrichon*, de Eugene Labiche